



Shot on Y83 Pro
vivo dual camera

DATE: / /

पृष्ठ-2

मेरे संगा को और से

प्रश्न / उत्तर :-

लेखिका ने अपनी नानी को कभी
दरवा की नहीं फिर भी उन्हें
परिवार से वे क्यों प्रभावित थीं ?

उ०-1 लेखिका अपनी नानी को कटनी सुनकर
बिना देखे दूर की उनसे प्रभावित थी।

पृ०-2 लेखिका को नानी को आजापि के
अपेक्षन से किस प्रकार को बागीदारी रही

उ०-2 लेखिका को नानी ने अपनी लड़की को
शांति आजापि के सिपाही से बलान
को शर्त स्वीकार करके आजापि की
लड़ाई में अपनी बागीदारी को ।

पृ०-3 लेखिका की मां परम्परा को निर्वाह न
करने दूर की सबके दिलों पर राज
करती थी । इस कथन को आलोचना में-

(नं) लेखिका को मां को विशेषतः लिखित ।

(ख) लेखिका को दादा के घर के माईल को
ब्रह्म चित्र अंकित कीजिए ।

११
 १२
 १३
 १४
 १५
 १६
 १७
 १८
 १९
 २०
 २१
 २२
 २३
 २४
 २५
 २६
 २७
 २८
 २९
 ३०
 ३१
 ३२
 ३३
 ३४
 ३५
 ३६
 ३७
 ३८
 ३९
 ४०
 ४१
 ४२
 ४३
 ४४
 ४५
 ४६
 ४७
 ४८
 ४९
 ५०
 ५१
 ५२
 ५३
 ५४
 ५५
 ५६
 ५७
 ५८
 ५९
 ६०
 ६१
 ६२
 ६३
 ६४
 ६५
 ६६
 ६७
 ६८
 ६९
 ७०
 ७१
 ७२
 ७३
 ७४
 ७५
 ७६
 ७७
 ७८
 ७९
 ८०
 ८१
 ८२
 ८३
 ८४
 ८५
 ८६
 ८७
 ८८
 ८९
 ९०
 ९१
 ९२
 ९३
 ९४
 ९५
 ९६
 ९७
 ९८
 ९९
 १००

(2व)

लोकिका के दादी के घर वाले 2 पढ़ने
विचारों वाले थे। जीवन में हर एक दिन
पढ़ने के लिए वे लोग पढ़ाई पुराने
माता के लिए, लोकिका के लिए स-ना
मेरे लिए।

कम (५) आय आयनी आयनी आयनी से लिखिए की
प्रवाही के पक्ष में के लिए पहले
बहुतेरे के आय में के संशोधन के
होने के कारण क्या आया ?

30-4

प्रवाषि पालेई के लिखे पहेले अन्त्ये
के अन्त्य मे लडणी देवा के दान के
भोगद दोसलेर माता के हे प्रयाग
व दोदंगी परपरा के लिखे
हे 1 लीन दोसरे भवने बलि
बो-मोभने भित्तिरदार के मो मोदना हे।

प्रश्न-5 डराने-बुलबुलाने, उपवेश देने या दबाव डालने को जबरदस्ती से करना को भी सही राह पर बताया जा रहा है - पाठ को आखिर पर तक सादर उल्लेख कीजिए ।

30-5 213441 7 67 31 21315110102 2131

राष्ट्रमता से किसी को समाझाकर राक्षस
राष्ट्र पर चला ना पूछा करता है ।
राक्षसों को
ना रोषों के साथ उद्वेग से उ-सी
ले कर ले कुत्ता हुआ या नरको
उत्था - 1 समझाया जाते आनी राष्ट्रम
ता से उसे रोष छोड़ने पर
समझा कर दिया ।

पान-6 'विद्या' चर्चो ना जन-सारेसु आदिनारु-
इस विद्या मे बिर लेखिना के पायासो ना निगुन कोसि
उठ-6 लेखिना मे चर्चो की विद्या के बिर पास

30-6

लेखिका ने कथो और विद्या के लिए पत्र
में म्यासिन विराज से लकड़ खोदने
का आवाज लगा कि-यू में उतने हवा
आर-बीकार में दशा में उतने हवा
है अथवा में नींव रखी ।

No-7
प्राप्त के आधार पर लिखिए कि जीवन में क्या परिवर्तन आएगा है

उ०-7
 पाठ के आधार पर निम्नलिखित सत्य/असत्य
 तथ्यांक दर्शाओ-
 1. अज्ञान से दया जाता है।

प्र०-४ 'सच' अन्वेषण का मजा ही कुछ
 ओर है - इस कथन के आधार पर
 लेखिका की बहन एवं लेखिका के
 व्यक्तित्व के बारे में अपने विचार
 व्यक्त कीजिए ।

उ०-४ लेखिका और उनकी बहन स्वतंत्र
 विचारों वाली अपने धुन को पकड़ी
 लाया तथा दृढ़निश्चयी व्यक्तित्व वाली
 है ।

Signature
 2-19
 30

